

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ ШКОЛА»**

624205 Свердловская область, г. Лесной, ул. Победы, д.52, тел. 6-63-02; 4-21-39

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

Протокол № 1 от «28» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО «ДХШ»

С.Е. Вахрамеева



«28» августа 2026 г.

Приказ № 93 от 28.08.2026 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ ШКОЛА»
2026 – 2027 учебный год**

г. Лесной

Содержание

Введение.....	
1. Общие сведения о Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская хореографическая школа».....	
2. Основные принципы образовательной политики МБУ ДО «ДХШ»...	
3. Приоритетные направления деятельности МБУ ДО «ДХШ».....	
4. Содержание образования.	
4.1 Учебный план. Составляющие Образовательную программу МБУ ДО «ДХШ» дополнительные образовательные программы.....	
4.1. 2 Дополнительные общеразвивающие программы.....	
4.2. Составляющие Образовательную программу МБУ ДО «ДХШ» дополнительные образовательные программ.....	
4.2.1 Дополнительная предпрофессиональная программа «Хореографическое творчество».....	
4.3. Программы платных дополнительных образовательных услуг.....	
5. Календарный учебный график.....	
6. Планируемые результаты реализации образовательной программы МБУ ДО«ДХШ».....	
7. Управление реализацией Образовательной программы МБУ ДО «ДХШ»	

Введение

Социально-экономические преобразования в Российской Федерации влекут за собой изменение образовательной стратегии общества: обновление целей, содержания, технологий, системы ресурсного обеспечения образования.

В статье 2 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ определены основные понятия образования:

1) образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции, определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

2) воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

3) обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Важными задачами учреждений дополнительного образования являются: развитие у детей мотивации к познанию и творчеству; укрепление здоровья; профессиональное самоопределение и организация творческого труда; социальная защита; поддержка, реабилитация и адаптация детей к жизни в обществе; социализация детей с ограниченными возможностями здоровья; работа с семьей; формирование общей культуры; организация содержательного досуга.

При разработке Образовательной программы Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская хореографическая школа» города Лесного Свердловской области (далее –

образовательная программа) изначально были определены цель и основные задачи реализации образовательной программы, основные принципы образовательной политики учреждения, приоритетные направления деятельности, содержание образования, планируемые результаты реализации, механизмы управления реализацией Образовательной программы МБУ ДО «ДХШ».

Основной целью реализации программы является обеспечение доступности художественного образования, привлечение к хореографическому искусству наибольшего количества детей, развитие их творческих способностей и приобретение первоначальных профессиональных навыков.

Основными задачами реализации образовательной программы являются:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей;
- выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;
- профессиональная ориентация учащихся в сфере искусства, культуры, формирование готовности к продолжению хореографического образования;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры детей, участие Школы в развитии социокультурного пространства городского округа «Город Лесной»;
- организация содержательного досуга.

Доминантной педагогической установкой в реализации образовательной программы выступает личностно-ориентированный, дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся, ориентация на их потребности и интересы, индивидуальные личностные особенности и возможности, в также возможность построения индивидуальной траектории обучения посредством выбора содержания направлений собственного развития.

Состав компонентов образовательной программы является постоянным. Содержательное наполнение варьируется в зависимости от специфики содержания и/или концепции развития МБУ ДО «ДХШ».

Образовательная программа предназначена к использованию на протяжении всего срока реализации учебных планов, на основании которых она подготовлена.

1. Общие сведения о Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская хореографическая школа»

Детская хореографическая школа (далее Школа) была открыта 1 октября 1995 года по инициативе городского отдела культуры на основании постановления главы администрации г. Лесного № 645 от 21.06.1995 года. Как юридическое лицо школа была зарегистрирована постановлением главы администрации города Лесного № 281 от 12.03.1998 года. Свидетельство о государственной регистрации: серия VIII-СИ № 697.

В настоящее время Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская хореографическая школа» осуществляет образовательную деятельность на основании Лицензии серии № 66Л01 № 0005170 (рег.№ 18499), выданной Министерством общего и профессионального образования Свердловской области 12 апреля 2016 г., основной государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации юридического лица 1026601768412,

идентификационный номер налогоплательщика 6630007775, срок действия лицензии: бессрочно.

Фактические условия соответствуют лицензионным требованиям в части наличия основных документов образовательного учреждения, условий ведения образовательного процесса, а также направления образовательной деятельности, по которому осуществляется обучение учащихся. Фактическая площадь, используемая для организации и ведения учебного процесса, соотносится с потребной расчётной площадью.

Официальное наименование Школы:

- полное – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская хореографическая школа»;

- сокращенное – МБУ ДО «ДХШ».

Официальное сокращенное наименование может использоваться наряду с полным наименованием на печати, официальных документах и символике Школы.

Организационно правовая форма Школы – муниципальное бюджетное образовательное учреждение.

Тип Школы – организация дополнительного образования.

Местонахождение Школы:

Юридический адрес: 624205, Свердловская область, город Лесной, улица Победы, дом 52.

Фактический адрес: 624205, Свердловская область, город Лесной, улица Победы, дом 52.

Школа является некоммерческой организацией.

Школа создана в целях организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

Основными задачами Школы являются:

- художественное образование и эстетическое воспитание обучающихся;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в художественно-эстетическом, интеллектуальном и нравственном развитии;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданственно-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- создание условий для приобретения обучающимися знаний, умений, навыков в области искусств, опыта творческой деятельности и осуществление подготовки одарённых детей к получению профессионального образования в области хореографического искусства;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- выявление, развитие и поддержка одарённых детей, а также обучающихся, проявивших выдающиеся способности;

- профессиональная ориентация детей;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных требований.

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом МБУ ДО «ДХШ» и строится на принципах единоначалия и коллегиальности.

Органами управления Школой являются директор, Общее собрание работников школы, Педагогический совет.

Директор школы – Вахрамеева Светлана Евгеньевна.

Заместители директора – по УВР: Плюхина Дарья Сергеевна, по АХЧ: Исупова Ирина Евгеньевна, главный бухгалтер: Исупова Ирина Евгеньевна – выполняют информационную, оценочно-аналитическую, планово-прогностическую, организационно-исполнительскую, контрольно-регулирующую функции.

В Школе налажено управление учебной, методической, творческой, культурно-просветительской работой. Общее руководство в части организации образовательного процесса осуществляет педагогический совет. В планах, отчётах Школы, на педагогических советах анализируются работа коллектива, ставятся перспективные задачи. Все решения педагогического совета протоколируются. Выполнение решений контролируется администрацией.

Единовременная численность обучающихся не превышает лицензионных требований (140 человек в одну смену). Занятия в Школе проводятся в соответствии с режимом работы с понедельника по субботу, воскресенье – выходной день. Режим работы – шестидневная рабочая неделя: с 09.00 до 20.00: 1 смена – с 09.00 до 12.00, 2 смена – с 13.00 до 16.00, 3 смена – с 16.30 до 20.00, перерыв между 1 и 2 сменами с 12.00 до 13.00. Занятия творческих коллективов – с 18.00 до 21.00. Продолжительность уроков в

первых классах составляет 30 минут, для остальных классов – 40 минут. Перемены между уроками 5 минут.

По результатам итоговой аттестации выпускники школы получают свидетельство об окончании Школы установленного образца.

Кадровое обеспечение реализуемых образовательных программ

В школе трудятся 18 педагогических работников: 11 преподавателей, 7 концертмейстеров (из них 2 работают по двум должностям – преподавателя и концертмейстера).

Штатных педагогических работников 14 человек (10 преподавателей, 3 концертмейстера). По совместительству в школе работают 1 концертмейстер.

Средний возраст педагогических работников 48, 5 лет.

Образовательный уровень педагогических работников

Высшее образование		Среднее профессиональное образование		Учатся в ВУЗах и СПУЗах	
человек	%	человек	%	человек	%
15	82,3	3	11,7		

Уровень квалификации педагогических работников

Высшая категория		Первая категория		Вторая категория		Без категории		Учёная степень	
человек	%	человек	%	человек	%	человек	%	человек	%
11	68,75	5	6,25	–	–	1	25	-	-

Структура контингента обучающихся на 01.09.2025:

класс	Общее количество классов	Общее количество учащихся в классе
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области искусств «Хореографическое творчество»		

(нормативный срок освоения 8 лет)		
1	3	31
2	3	32
3	2	20
4	2	32
5	2	23
6	2	19
7	1	20
8	2	12
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Художественное движение и игра» (нормативный срок освоения 1 год)		
1	2	36
	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Хореографическое исполнительство (по видам танца)» (нормативный срок освоения 1 год)	
9	1	15
	Образовательные программы по договорам об оказании платных образовательных услуг «Раннее эстетическое развитие детей 3,5 – 5,5 лет»	
4, 5 – 5,5 лет	2	40
3,5-4,5 лет	1	15

МБУ ДО «Детская хореографическая школа» является культурным и образовательным центром городского округа «Город Лесной». Творческая практика обучающихся реализуется посредством концертной деятельности на сценических площадках города и области, а также посредством концертных выступлений в городах России во время конкурсных поездок.

Школой ведётся активная концертная, концерно-просветительская деятельность. Учащиеся и преподаватели являются активными участниками всех городских праздников и торжеств, просветительских мероприятий для детей и взрослых. Школа является инициатором проведения городского танцевального форума «Солнечный круг», конкурса солистов «Импровизация NON STOP», конкурса по общему фортепиано «Фантазии звуков».

В Школе созданы и успешно работают творческие коллективы (объединения): ансамбли «Острова», «Островок», «Пёстрая компания», «Терем-Теремок», «Зеркало», «Эксперимент», Ансамбль юношей, Ансамбль преподавателей ДХШ, Детский театр, Ансамбль можареток.

Учебно-методическое, информационное, материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для обеспечения качественного учебного процесса в школе создана хорошая материально-техническая база. Школа располагается в 3-х этажном здании общей площадью 3840 кв.м., имеет 4 балетных класса, в (т.ч. для индивидуальной работы) и 2 класса для занятий по теоретическим дисциплинам, танцевальное фойе и концертный зал на 501 место. В школе функционирует тренажёрный класс.

Учебные классы оснащены необходимым оборудованием, мебелью. Учреждение полностью обеспечено техническими средствами обучения: телевизоры, домашний кинотеатр, музыкальные центры, DVD, видеомагнитофоны, видеопроекторы, магнитофоны, видеокамеры, цифровой фотоаппарат, синтезаторы, 2 электропианино, световые приборы, 16 компьютеров и др. В школе созданы все условия для полноценного обучения детей хореографическому искусству: оборудованы раздевалки для девочек и мальчиков, душевые комнаты. В костюмерных школы более 300 пар танцевальной обуви и 1565 сценических костюмов.

В школе имеются видеотека и фонотека. Преподаватели и учащиеся полностью обеспечены учебной и методической литературой; в школе имеются хрестоматии, музыкальные сборники для уроков классического, народного, историко-бытового танца, ритмики и специальной гимнастики.

В школе проводится большая работа по охране жизни и здоровья учащихся. На первом общешкольном и классном родительских собраниях проводится вводные инструктажи по безопасности жизнедеятельности и технике безопасности.

При организации учебного процесса в учреждении соблюдаются все необходимые гигиенические требования: проветривание, влажные уборки, достаточное освещение, температурный режим. Расписание уроков составляется в соответствии с требованиями и не превышает установленные гигиенические нормы: учебная нагрузка регламентирована в зависимости от возраста учащихся с учётом специфики учебных предметов.

В ходе плановых проверок нарушений пожарной безопасности и санитарно – эпидемиологического режим не выявлено.

Художественно-эстетическое оформление интерьеров школы способствует формированию художественного вкуса учащихся.

2. Основные принципы образовательной политики

МБУ ДО «ДХШ»

Принципы, лежащие в основе реализации образовательной программы, ориентированы на личность ребёнка и создание условий для развития его способностей, сотрудничество всех участников образовательного процесса – педагогов, учащихся и родителей, взаимодействие содержания образования по всем учебным предметам.

Принцип гуманизма – формирование у учащегося общечеловеческих воззрений. Развитие чувства гражданственности, социальной ответственности.

Принцип развития – стимулирование и поддержка эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребёнка, создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребёнка в различных видах деятельности.

Принцип культуросообразности – создание условий для наиболее полного ознакомления с достижениями и развитием культур современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов, предполагающее сочетание, взаимосвязь и взаимодополняемость федерального и регионального компонентов содержания образования.

Принципы целостности – достижение сплочённости всех элементов процесса обучения. Единство обучения, воспитания, развития учащегося.

Принцип вариативности – возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения при сохранении инвариантного минимума образования.

Принцип профориентации – направленность обучения на формирование профессиональных навыков ученика, развитие его конкурентоспособности.

3. Приоритетные направления деятельности МБУ ДО «ДХШ»

Приоритетными направлениями деятельности МБУ ДО «ДХШ» являются:

- создание многомерного художественно-образовательного пространства;
- обеспечение непрерывности учебно-воспитательного процесса в условиях учреждения;
- реализация комплексного подхода к художественному образованию через обновление содержания образования на всех ступенях.

Деятельность Школы ориентирована на инновационные преобразования, что предполагает внедрение в учебно-воспитательный процесс современных образовательных технологий художественно-творческого развития учащихся, расширение сети дополнительных образовательных услуг, разработку новых образовательных проектов в области художественного образования.

Направлениями инновационной деятельности учреждения являются:

- внедрение в практику новых форм обучения (по индивидуальной образовательной программе, в сокращённый срок обучения и др.);
- расширение спектра внеклассных мероприятий;
- создание условий для развития коммуникативных способностей учащихся;
- создание условий для обучения одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- создание условий активизации профессионального самоопределения обучающихся Детской хореографической школы;

- разработка и внедрение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий;
- развитие инфраструктуры и максимальное использование технических и информационных ресурсов в образовательном процессе.

4. Содержание образования.

4.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская хореографическая школа».

Дополнительные общеобразовательные программы.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская хореографическая школа» создано в целях организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в области хореографического искусства.

Основными задачами Школы являются:

- ☐ реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»;
- ☐ реализация дополнительных общеразвивающих программ «Хореографическое искусство», «Художественное движение и игра», «Хореографическое исполнительство (по видам танца)»;
- ☐ художественное образование и эстетическое воспитание учащихся;
- ☐ формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- ☐ удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом, интеллектуальном и нравственном развитии;
- ☐ обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- ☐ создание условий для приобретения учащимися знаний, умений, навыков в области искусств, опыта творческой деятельности и

осуществление подготовки одаренных детей к получению профессионального образования в области хореографического искусства;

☐ формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;

☐ выявление, развитие и поддержка одаренных детей, а также учащихся, проявивших выдающиеся способности;

☐ профессиональная ориентация детей;

☐ создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;

☐ социализация и адаптация учащихся к жизни в обществе;

☐ формирование общей культуры учащихся;

☐ удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных требований.

Количественный состав основного контингента учащихся – 240 человек.

Учащимися школы могут быть дети дошкольного и школьного возраста.

Приём в школу на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе «Хореографическое творчество» осуществляется на конкурсной основе. Возраст поступающих от 6,5 лет. Курс обучения 8,9 лет.

Полный курс обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Хореографическое искусство» 7 лет.

Курс обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Художественное движение и игра» 1 год. Возраст поступающих от 5,5 лет.

Курс обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Хореографическое исполнительство (по видам танца)» 1 год. Возраст поступающих от 14 лет.

Учредителем и собственником имущества Школы является городской округ «Город Лесной».

Руководство осуществляется МКУ «Отдел культуры администрации городского округа «Город Лесной».

4.1.1. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

Целью данной программы является приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков, выявление одарённых детей и подготовка их к возможному продолжению образования в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля, формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодёжи.

На обучение могут быть приняты дети в возрасте от 6 лет 6 месяцев, на конкурсной основе.

Курс обучения по данной программе составляет 8 лет.

Учебный план программы «Хореографическое творчество» предусматривает следующие предметные области: хореографическое исполнительство, теория и история искусств и разделы: консультации, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Предметные области имеют обязательную часть, состоящую из следующих предметов:

- ☐ Танец;
- ☐ Ритмика;
- ☐ Гимнастика;
- ☐ Классический танец;
- ☐ Народно-сценический танец;
- ☐ Подготовка концертных номеров;
- ☐ Слушание музыки и музыкальная грамота;
- ☐ Музыкальная литература;

- ☐ История хореографического искусства.

В вариативную часть учебного плана входят следующие предметы:

- ☐ Историко-бытовой танец;
- ☐ Современный танец;
- ☐ Актёрское мастерство;
- ☐ Русский танец.

Учебные предметы вариативной части определяются образовательным учреждением самостоятельно. Объём времени вариативной части может составлять до 20 процентов от объёма времени предметных областей обязательной части, предусмотренной на аудиторные занятия.

Учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численность от 4 человек, по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Выпускники 8,9 классов считаются окончившими курс обучения по данной программе в образовательном учреждении. По окончании обучения выдается заверенное печатью школы свидетельство по форме установленной Министерством культуры РФ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе

в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество»

2026 - 2027 учебный год

Индекс предметных областей,	Наименование частей, предметных	Максимальная учебная	Самостоятельная	Аудиторные занятия (в часах)	Промежут. аттест (по полугодиям)**	Распределение по годам обучения

раздел и учебных предмет ов	область, раздел и учебных предмет ов	Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Зачёты, контракты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
									Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Структура и объём ОП	3093-3819*	328-559	2765-3260					Недельная нагрузка в часах							
	Обязательная часть	3093	328	2765												
ПО.01.	Хореографическое исполнительство***	2401	65	2336												
ПО.01.У П.01.	Танец	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.У П.02.	Ритмика	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.У П.03.	Гимнастика	130	65		65		2,4		1	1						
ПО.01.У П.04.	Классический танец	1023			1023		5...-15	6...-14		2	4	5	5	5	5	5
ПО.01.У П.05.	Народно-сценический танец	330			330		7...-13	15				2	2	2	2	2
ПО.01.У П.06.	Подготовка концерт	658			658		2,4...-14		2	2	2	2	3	3	3	3

[illegible]

	часть** **														
В.01.	Историк о- бытовой танец	264			26 4		8	12			2	2	2	2	
В.02.	Современный танец	198			19 8		14, 16				1	1	1	1	1
В.03.	Актёрское мастерство	16,5			16, 5						0, 5				
В.04.	Русский танец	33			33		14							1	
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части					3.110,5		30	8	8	1 0	1 0, 5	1 3	1 4	1 4	1 3
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части*****		365 3	55 9		3.110,5				1 0	1 0	1 3, 5	1 4	1 5	1 5	1 4
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов															
К.03.0 0.	Консультации *****	166	-		166				Годовая нагрузка в часах						
К.03.0 1.	Танец				4					4					
К.03.0 2.	Ритмика				4					4					
К.03.0 3.	Гимнастика				4					4					
К.03.0 4	Классический танец				48						8	8	8	8	8

[illegible]

	фического о искусства															
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

*В общей трудоёмкости Образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учёта и с учётом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объём времени вариативной части, предусмотримый ОУ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 % от объёма времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. Объём времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100 % от объёма времени аудиторских занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП, а также введения в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области хореографического искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

**В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например, «1,3,5...-15» имеются в виду все нечётные полугодия, включая 15-й; «9-12» – и чётные, и нечётные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачётов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.

*** Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим учебным предметам в объёме до 100% аудиторного времени.

**** Каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачётом или экзаменом). Знаком «х» возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.

*****Объём максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

*****Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачётам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счёт резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчёта одной недели в учебном году. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после её окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» могут проводиться отдельно с мальчиками и девочками.

2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» – от 3-х человек); индивидуальные занятия.

3. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального

общего и основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом:

«Гимнастика» – по 1 часу в неделю;

«Слушание музыки и музыкальная грамота» – по 1 часу в неделю;

«Музыкальная литература» – по 1 часу в неделю;

«История хореографического искусства» – по 1 часу в неделю.

4. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачётов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1		18	52
II	33	1	1		17	52
III	33	1	1		17	52
IV	33	1	1		17	52
V	33	1	1		17	52
VI	33	1	1		17	52
VII	33	1	1		17	52
VIII	33	-	1	2	4	40
Итого:	263	7	8	2	124	404

4.1.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ

Художественное образование детей дошкольного и школьного возраста.

I. Дополнительная общеразвивающая программа

«Художественное движение и игра».

Целью обучения является развитие способностей учащегося к занятиям хореографическим искусством, укрепление костно-мышечного аппарата,

формирование умений двигаться в соответствии с музыкой и навыков ориентировки в пространстве, навыков исполнения простейших танцевальных элементов. Обучение проводится по программе «Художественное движение и игра». Принимаются дети от 5 лет 6 месяцев, в том числе, прошедшие подготовку в группах раннего эстетического развития детей 4 – 5 лет.

Изучаемые дисциплины:

- ☐ Ритмика и танец;
- ☐ Свободная пластика;
- ☐ Музыкальные игры;
- ☐ Детский танец.

Курс обучения 1 год. После окончания курса обучения выдается документ об окончании установленного школой образца.

II. Дополнительная общеразвивающая программа

«Хореографическое исполнительство (по видам танца)»

Целью обучения является – обеспечение доступности художественного образования, совершенствование профессионального мастерства в области хореографического искусства, выявление и сопровождение одаренных учащихся, профориентация, сценическая практика и участие в конкурсах и фестивалях на различных сценических площадках.

Изучаемые основные дисциплины:

- ☐ Классический танец;
- ☐ Народный танец;
- ☐ Современный танец;
- ☐ Беседы о хореографическом искусстве;

Изучаемые предметы по выбору:

- ☐ Импровизация;
- ☐ Сценическая практика.

Принимаются дети возраста от 14 лет – 8 класс. Курс обучения составляет 1 год. После окончания курса обучения выдается документ об окончании установленного школой образца.

Художественное образование детей в области хореографического искусства*

Предметы	1		9	Аттестация**	
	Художественное движение и игра		Хореографическое исполнительство по видам танца		
Классический танец		3	VII, VIII		
Народно-сценический танец			VII		
Народный танец		4	VIII		
Историко-бытовой танец			VI		
Современный танец		2	VIII		
Свободная пластика	2		VII		
Ритмика и танец	2				
Теория музыки			VII		
История хореографии			VII		
Беседы о хореографическом искусстве		1	VIII		
Сценическая практика*** (индивидуально)			VII		
Предмет по выбору****	1	1	VI		
ВСЕГО	5	10			

*школа в пределах имеющихся средств может расширять перечень предметов и увеличивать количество указанных дисциплин учебного плана.

****предметы, по которым проводится итоговая аттестация,**
определяются школой самостоятельно. Форма проведения периодичность и наименование предметов аттестации определяется школой самостоятельно.

*****индивидуальные занятия в расчёте на каждого учащегося.**

******перечень предметов по выбору (групповые, индивидуальные):**

Групповые:

Наименование предметов	Класс/программа
Музыкальные игры	1 класс /ОП
Детский танец	1 класс /ОП
КПТ	9 класс /ОП
Сценическая практика	9 класс /ОП

Примечание

1. Количество обучающихся в классе при групповой форме занятий – от 10 человек, мелкогрупповой форме – от 4 до 9 человек.

2. Такие учебные предметы, как «Ансамбль», «Сценическая практика», могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

3. Занятия по предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» могут проводиться отдельно с мальчиками и девочками. Допускается состав групп мальчиков от 4-х человек.

4. Общее количество классов по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

5. Часы преподавательской работы, предусмотренной по предмету «Сценическая практика» планируются из расчёта 0,5 часа в неделю на каждого учащегося. Право распределения общего количества этих часов предоставляется школе.

6. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предметам по выбору (как на групповые занятия, так и на индивидуальные – фортепиано), а также часы работы концертмейстеров:- из расчёта 100% общего количества часов, отводимых на групповые и индивидуальные занятия по классическому танцу, народно-сценическому танцу, народному танцу, историко-бытовому и бальному танцу, современному танцу, свободной пластике, композиции и постановке

танца, сценической практике, ритмике и танцу, предмету по выбору (кроме фортепиано).

4.2. Составляющие Образовательную программу МБУ ДО «ДХШ» дополнительные образовательные программы

Образовательная деятельность школы направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся; удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся; обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания учащихся; выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; профессиональную ориентацию учащихся; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья; профессионального самоопределения и творческого труда учащихся; социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе; формирование общей культуры учащихся; удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных требований.

В основе образовательной деятельности лежат образовательные программы:

Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Хореографическое творчество» (нормативный срок освоения 8 лет);

Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Хореографическое исполнительство (по видам танца)»

Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Художественное движение и игра»

Реализуются образовательные программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области искусств «Раннее эстетическое развитие детей 4,5 – 6 лет»,

«Основы игры на музыкальном инструменте».

Рабочие учебные планы разработаны на основании примерных учебных планов и соответствуют типу и виду образовательного учреждения.

Дополнительная предпрофессиональная программа «Хореографическое творчество»

Данная Образовательная программа разработана Школой самостоятельно на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, а также срокам реализации данных программ (далее по тексту – ФГТ).

Программа разработана авторским коллективом администрации и опытных педагогов МБУ ДО «ДХШ». Основные положения данной Образовательной программы обсуждены на заседаниях педагогического совета.

Образовательная программа содержит следующие разделы:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися Образовательной программы;
- учебный план;
- график образовательного процесса;
- программы учебных предметов;
- систему и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися Образовательной программы;
- программу творческой, методической и культурно-просветительской деятельности Школы.

Методологическая основа Образовательной программы:

Закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе (утв. приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. № 158);

Основная цель Образовательной программы «Хореографическое творчество» – приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение начальных профессиональных навыков.

Основные задачи:

- формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодёжи;
- выявление одарённых детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях хореографического профиля.

Данные цель и задачи соответствуют единым на территории страны подходам к оценке качества реализации в детских школах искусств образовательной деятельности, творческой деятельности, культурно-просветительской деятельности.

Миссия Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская хореографическая школа» города Лесного Свердловской области, реализующего данную Образовательную программу, заключается в допрофессиональной подготовке детей, выявлении наиболее одарённых, способных в дальнейшем освоить профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства в средних и высших профессиональных учебных заведениях; общеэстетическом воспитании подрастающего поколения, обеспечивающим формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории слушателей и зрителей.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в Учреждении с учётом:

- обеспечения преемственности Образовательной программы и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области хореографического искусства;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Образовательная программа ориентирована:

– на воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

– на формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

– на формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

– на воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

– на формирование у одарённых детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства;

– на выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности; умению планировать свою домашнюю работу; осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; умению давать объективную оценку своему труду; формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам; пониманию причин успеха / неуспеха собственной учебной деятельности; определение наиболее эффективных способов достижения результата;

– выявление одарённых детей в области хореографического искусства в раннем детском возрасте и подготовку их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства;

– на приобретение детьми опыта творческой деятельности.

Реализация Образовательной программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся (творческие, эмоциональные, интеллектуальные и физические). Для обучения по Образовательной программе принимаются дети в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет.

Срок освоения программы составляет 8 лет. Для детей, не закончивших освоение Образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства, может быть увеличен на 1 год. Образовательное учреждение имеет право реализовывать Образовательную программу в сокращённые сроки при условии освоения обучающимися объёма знаний, приобретения умений и навыков, предусмотренных ФГТ, а также по индивидуальным учебным планам с учётом ФГТ.

При приёме на Образовательную программу Школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей и специальных физических данных. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить музыкально-ритмические и координационные способности ребёнка (музыкальность, артистичность, танцевальность), а также его физические и пластические данные. По результатам отбора осуществляется зачисление детей в Школу. В выпускные классы (восьмой и девятый) поступление обучающихся не предусмотрено. Порядок и сроки проведения отбора устанавливаются Школой и отражены в её Уставе.

Организация учебного процесса по Образовательной программе осуществляется в соответствии с расписанием занятий, которое разрабатывается на основании учебных планов. Учебный план предусматривает следующие предметные области: хореографическое исполнительство; теория и история искусств. Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов. Учебный план предусматривает следующие разделы: консультации; промежуточная аттестация; итоговая аттестация.

Образовательная программа включает два учебных плана 8 лет обучения 1 – 8 классы, 1 год обучения 9 класс.

Основой для оценки качества образования являются ФГТ. Освоение обучающимися Образовательной программы завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой образовательным учреждением.

Выпускникам Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская хореографическая школа» выдаётся документ установленного образца об окончании обучения.

Реализация Образовательной программы обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам. В образовательном процессе используются учебники, учебно-методические пособия, хрестоматии, нотные издания, аудио-, видеоматериалы и другие учебно-методические материалы, перечень которых содержится в программах учебных предметов. Библиотечный фонд ОУ укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений и балетной литературы, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами хореографических произведений в объеме, соответствующем требованиям программы «Хореографическое творчество». Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «Теория и история искусств» обеспечивается каждый обучающийся.

В библиотечный фонд помимо учебной литературы включаются официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Реализация программы «Хореографическое творчество» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана. Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Реализация Образовательной программы осуществляется педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого ими учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 25 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной Образовательной программе. До 10 процентов от общего числа преподавателей, которые должны иметь высшее профессиональное образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 15 последних лет.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32-33 недели - реализация аудиторных занятий, 2-3 недели - проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников сосредотачивается на методической, творческой, культурно-просветительской работе, а также освоении дополнительных ОП.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных ОП в объеме не менее 72-х часов в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности. Педагогические работники Школы должны осуществлять творческую и методическую работу.

Школа должна создавать условия для взаимодействия с другими образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в области хореографического искусства, в том числе и профессиональными, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы «Хореографическое творчество», использования передовых педагогических технологий.

Финансовые условия реализации Образовательной программы «Хореографическое творчество» должны обеспечивать МБУ ДО «ДХШ» исполнение ФГТ.

Работа концертмейстеров планируется с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности. Аудиторные часы для концертмейстеров предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим учебным предметам в объеме 100 процентов аудиторного учебного времени.

Для достижения обучающимися результатов, установленных ФГТ, в Школе создаются следующие материально-технические условия реализации программы «Хореографическое творчество»:

- соответствие санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда;

- соблюдение своевременности сроков текущего и капитального ремонта учебных помещений;

– наличие театрально-концертного зала с роялем, пультами, светотехническим и звуко-техническим оборудованием, библиотеки, помещения для работы со специализированными материалами (фонотеки, видеотеки, фильмотеки, просмотрового видео-зала), учебных аудиторий для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий (учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв.м.); костюмерной, располагающей необходимым количеством костюмов для учебных занятий, репетиционного процесса, сценических выступлений; балетных залов площадью не менее 40 кв.м. (на 12-14 обучающихся), имеющих пригодное для танца напольное покрытие (деревянный пол или специализированное пластиковое (линолеумное) покрытие), балетные станки (палки) длиной не менее 25 погонных метров вдоль трёх стен, зеркала размером 7м x 2м на одной стене; раздевалок и душевых для обучающихся и преподавателей.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Слушание музыки и музыкальная грамота», «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)», «История хореографического искусства» оснащаются пианино, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформляются наглядными пособиями.

В Школе создаются условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов, содержания, обслуживания и ремонта балетных залов, костюмерной. В учебных аудиториях обеспечивается звукоизоляция.

8. Особенности реализации Образовательной программы отражены в Уставе и/или локальных нормативных актах Школы.

В обязательную часть учебных планов дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств «Хореографическое творчество» входят: предметная область «Хореографическое исполнительство» - «Танец», «Ритмика», «Гимнастика», «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Подготовка концертных номеров»; предметная область «Теория и история искусств» - «Слушание музыки и музыкальная грамота», «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)», «История хореографического искусства». В вариативную часть учебных планов в области искусств «Хореографическое творчество» входят: «Историко-бытовой танец», «Современный танец», «Актёрское мастерство».

4.3. Программы платных дополнительных образовательных услуг.

Платные дополнительные образовательные услуги – это образовательные услуги, оказываемые сверх основной образовательной программы, гарантированной Государственным образовательным стандартом. Платные дополнительные образовательные услуги (сверх муниципального задания) осуществляются за счет внебюджетных средств (средств сторонних организаций или частных лиц, в том числе родителей, на условиях добровольного волеизъявления) и не могут быть оказаны взамен и в рамках основной образовательной деятельности, финансируемой из бюджета.

Школа оказывает дополнительные платные образовательные услуги занятия в группах раннего эстетического развития для детей 3,5 – 4 лет, 4,5 – 6 лет, а также «Основы игры на музыкальном инструменте».

Дополнительные платные образовательные услуги в соответствии со ст.16 Закона РФ «О защите прав потребителя» могут оказываться только с согласия их получателя. Отказ получателя от предоставления дополнительных образовательных услуг не может быть причиной уменьшения объема предоставленных ему основных услуг.

Основными задачами по предоставлению платных образовательных услуг являются: всестороннее удовлетворение образовательных потребностей населения, создание условий для реализации потребителями своих образовательных потенциальных возможностей, привлечение внебюджетных источников финансирования в образовательное учреждение.

КОМПЕТЕНЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ.

Школа:

1. Оказывает платные дополнительные образовательные услуги (сверх муниципального задания) потребителям только по желанию и за рамками основных образовательных программ и объемов образовательных услуг, предусмотренных государственными стандартами общего образования.

2. Определяет договором условия предоставления платных дополнительных образовательных услуг (стоимость, объем, порядок и сроки их предоставления).

3. Реализует платные дополнительные образовательные услуги за счет внебюджетных средств и не может оказывать их взамен и в рамках основной образовательной деятельности, финансируемой из бюджета.

4. Изучает потребность населения в платных дополнительных образовательных услугах.

5. Предоставляет потребителям перечень планируемых платных дополнительных образовательных услуг.

6. Создает условия для реализации платных дополнительных образовательных услуг, гарантируя при этом охрану жизни и безопасность здоровья потребителей.

7. Обеспечивает реализацию платных дополнительных образовательных услуг квалифицированными кадрами.

8. Оформляет трудовые отношения в виде договора возмездного оказания услуг с юридическими и (или) физическими лицами.

9. Оформляет с потребителями договор на оказание платных дополнительных образовательных услуг.

10. Издает приказ об организации конкретных платных дополнительных образовательных услуг в образовательном учреждении, в котором отражает состав участников, смету расходов, организацию работы учреждения по реализации платных дополнительных образовательных услуг (расписание, годовой календарный график, график работы педагогов).

11. Ведет строгий учет и контроль за организацией платных образовательных услуг.

Порядок предоставления дополнительных платных образовательных услуг, на основе локального акта:

1. Для оказания дополнительных платных образовательных услуг школа создает условия для организации и проведения дополнительных услуг в соответствии с санитарными нормами (СанПиН 2.4.2.576-96).

2. Школа оказывает платные дополнительные образовательные услуги исключительно на добровольной основе.

3. Для выполнения работ по оказанию платных дополнительных образовательных услуг могут привлекаться как основные сотрудники школы, так и специалисты со стороны.

4. С работниками, принимающими участие в организации и оказании платных дополнительных образовательных услуг, школа заключает договоры на оказание возмездных услуг.

5. Директор школы издает приказ об организации конкретных платных образовательных услуг, в котором определяет:

- ответственных лиц;
- состав участников;
- организацию работы по предоставлению дополнительных платных образовательных услуг (расписание занятий, сетку занятий, график работы);
- привлекаемый преподавательский состав

Утверждает:

- учебный план, рабочую программу;
- расписание;
- список учащихся;

Платные дополнительные образовательные услуги оказываются на условиях определенных в договоре между школой и заказчиком услуг. Заказчиками услуг могут быть родители учащихся (законные представители). Договор заключается в двух экземплярах, один из которых остается у заказчика услуги. Школа обеспечивает доступность для всех участников образовательного процесса следующей информации:

- Устава;
- Лицензии на осуществление образовательной деятельности;
- Свидетельства об аккредитации;
- Адреса и телефона учредителя;
- Образцы договоров об оказании платных дополнительных образовательных услуг;

- Образовательные программы;
- Прейскурант цен на платные услуги (сверх муниципального задания) ;
- Порядок об оказании платных образовательных услуг сверх муниципального задания;
- Расписание занятий.

Контроль за качеством дополнительных платных услуг производится администрацией школы.

5. Годовой календарный учебный график

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного
образования «Детская хореографическая школа»

на 2026 – 2027 учебный год

Дата начала учебного года: 01 сентября 2026 года.

Периоды образовательной деятельности:

Учебный период	Количество учебных недель	Продолжительность учебного периода	Продолжительность каникулярного периода
I четверть	8 учебных недель	01.09-25.10.2026	26.10-03.11.2026 (9 календарных дней)
II четверть	8 учебных недель	05.11 – 30.12.2026	31.12.2026- 11.01.2027 (12 календарных дней)
III четверть	11 учебных недель	11.01-26.03.2027	27.03-04.04.2027 (9 календарных дней) Дополнительные каникулы для 1 класса

			15.02-21.02.2027 (7 календарных дней)
IV четверть	7 учебных недель	05.04-26.05.2027	27.05-31.08.2027 летние каникулы

Для учащихся 1-х классов продолжительность учебного года составляет: с 01 сентября 2026 г. по 26 мая 2027 г. (32 учебных недели, 1 неделя дополнительных каникул)

Для учащихся 2-х – 8-х классов продолжительность учебного года составляет: с 01 сентября 2026 г. по 26 мая 2027 г. (33 учебных недели, 1 резервная неделя)

Для учащихся 1 – го класса обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе («Художественное движение и игра»), 9-го класса («Хореографическое исполнительство (по видам танца)» продолжительность учебного года составляет: с 01 сентября 2026 г. по 26 мая 2027 г. (34 учебных недели).

Проведение промежуточной и итоговой (экзаменационной) аттестации в 2-х – 8-х классах: с 10 мая 2027 г. по 15 мая 2027 г.

Продолжительность дополнительных каникул для учащихся 1 класса – с 15 февраля 2027 г по 21 февраля 2027 г. (7 календарных дней) Летние каникулы: для учащихся 1-х классов – с 27 мая 2027 г. по 31 августа 2027 г.; для учащихся 2-х – 8-х классов – с 27 мая 2027 г. по 31 августа 2027 г.; для учащихся 9 - х классов – с 27 мая 2027 г. по 31 августа 2027 г.

Каникулы внутри учебного года составляют 30 календарных дней

Продолжительность учебной недели – 6 учебных дней

Продолжительность урока в 1-х классах – 30 минут, во 2-х – 9 классах – 40 минут

Занятия в учреждении организованы в две смены

6. Планируемые результаты реализации образовательной программы МБУ ДО «ДХШ»

В результате реализации образовательной программы МБУ ДО «ДХШ» планируется:

1. Достижение высокого качества образования посредством создания в МБУ ДО «ДХШ» комфортной образовательной среды – совокупности условий, организуемых администрацией школы, всем педагогическим коллективом при обязательном участии самих учащихся и их родителей – с целью создания оптимального пространства для всестороннего развития личности. Данные условия включают:

- построение содержания Образовательной программы с учетом индивидуального развития детей, а также особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное управление Школой;
- выявление и развитие одаренных детей в области хореографического искусства;
- организацию творческой деятельности учащихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- организацию посещений учащимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства;
- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современном уровне развития искусства и образования;
- эффективную самостоятельную работу учащихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей).

2. Реализация потенциала образовательной среды Детской хореографической школы как совокупности локальных сред: учебно-воспитательной – сфера образования, социо-культурной – сфера социализации в культурной среде общества, художественно-эстетической – сфера функционирования хореографического искусства в части осуществления методической, творческой и культурно-просветительской деятельности:

– использование форм организации учебных занятий, позволяющих включить каждого участника образовательного процесса в различные виды деятельности;

– применение в учебно-воспитательном процессе методов, способствующих введению педагогов и учащихся в процесс целеполагания, планирования, рефлексии собственной методической, творческой и культурно-просветительской деятельности для формирования адекватной самооценки;

– построение учебно-воспитательной работы на взаимодействии всех субъектов образовательного процесса – педагогов, учащихся и родителей.

3. Формирование мотивации и обеспечение возможности выбора детьми дополнительных общеобразовательных программ на основе собственных интересов и увлечений.

4. Создание условий и формирование компетенций для использования детьми и молодежью ресурсов художественного образования в целях саморазвития, профессионального самоопределения и продуктивного досуга;

5. Формирование механизмов финансовой поддержки прав детей на участие в дополнительном образовании;

6. Предоставление семьям с детьми доступа к полной объективной информации об образовательном учреждении и дополнительных образовательных программах, обеспечение консультационной поддержки в выборе программ и планировании индивидуальных образовательных траекторий.

7. Реализация модели адресной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, одаренными детьми;

8. Обеспечение высокого качества и обновляемой дополнительных образовательных программ за счет создания конкурентной среды, привлечения квалифицированных кадров, сочетания инструментов

государственного контроля, независимой оценки качества и саморегулирования;

9. Задействование эффективных механизмов стимулирования и поддержки непрерывного профессионального развития педагогических и управленческих кадров;

10. Создание комплексной инфраструктуры современного детства, удовлетворяющей общественным потребностям в воспитании, образовании, физическом развитии и оздоровлении детей.

Ожидается повышение удовлетворенности молодого поколения и семей качеством своей жизни за счет возможностей самореализации, предоставляемых системой дополнительного образования; сокращение асоциальных проявлений среди несовершеннолетних, снижение масштабов распространения в подростковой среде курения, алкоголизма, наркомании, игромании; рост физической подготовленности детей и снижение заболеваемости детей и молодежи, формирование мотивации к здоровому образу жизни.

7. Управление реализацией Образовательной программы

МБУ ДО «ДХШ»

Управление реализацией образовательной программы – особая деятельность, в которой субъекты образовательного процесса (учащиеся, педагоги, родители, обслуживающий персонал) посредством планирования, организации процесса и контроля обеспечивают интегрированность совместной деятельности на достижение образовательных целей. В качестве субъектов управления выступают директор школы и его заместители (администрация школы).

Для достижения цели – обеспечение доступности художественного образования, привлечение к хореографическому искусству наибольшего количества детей, развитие их творческих способностей и приобретение первоначальных профессиональных навыков – принимаются управленческие решения в создании многомерного художественно-образовательного пространства, обеспечении непрерывности учебно-воспитательного процесса, модернизации содержания образования, совершенствовании методической, творческой, культурно-просветительной работы школы, повышении квалификации педагогических кадров, внедрении здоровьесберегающих технологий, развитии системы работы с одарёнными детьми и детьми с

ограниченными возможностями здоровья, ведении профориентационной работы.

Объекты системы управления качеством образования

Определены и установлены руководством школы	Связаны с проектированием, планированием, содержанием и организацией образовательных процессов	Связаны с ресурсами и оценкой результата
<ul style="list-style-type: none">- политика в области качества образования- организационная структура- поддержание контактов с внешними экспертными организациями (лицензирующие, аккредитирующие, ассоциации экспертов, отдельные эксперты и т.д.)	<ul style="list-style-type: none">- образовательные программы- учебные планы- формы, методы, технологии обучения- внеучебная деятельность	<ul style="list-style-type: none">- документация по контролю качества образования- система мониторинга и оценки качества образования

Оценка качества образования.

Анализ качества образования включает результаты внутренней и внешней оценки качества образования.

Оценка качества образования (соответствие ресурсного обеспечения, образовательного процесса, реальных достигаемых образовательных

результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям) МБУ ДО «ДХШ» строится в соответствии с законодательными актами Российской Федерации, нормативными правовыми актами органов местного самоуправления, регламентирующими реализацию процедур контроля и оценки качества образования.

Система оценки качества образования Школы представляет собой совокупность организационных и функциональных структур, норм и правил, обеспечивающих основанную на единой методической базе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективности деятельности образовательного учреждения, качества образовательных программ.

Основными пользователями результатов оценки качества образования в Школе являются:

- обучающиеся и их родители (законные представители);
- педагогический коллектив школы;
- организации, заинтересованные в оценке качества образования.

Оценка качества образования представляет собой процедуру определения с помощью диагностических и оценочных инструментов степени соответствия образовательных достижений обучающихся, качества образовательных программ, свойств образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в МБУ ДО «ДХШ».

Оценка качества образования в Школе может проводиться с привлечением профессиональных экспертов. Требования к экспертам, привлекаемым к оценке качества образования, устанавливаются нормативными документами, регламентирующими реализацию процедур оценки качества образования.

Основные цели, задачи и принципы функционирования системы оценки качества образования в Детской хореографической школе

Цель системы оценки качества образования в Школе – регулярное отслеживание динамики качества образовательных услуг (сбор и обработка данных, систематизация и хранение данных) и предоставление информации о качестве образования при проведении процедур оценки образовательной деятельности школы, в том числе в рамках лицензирования, государственного контроля и надзора.

Основными направлениями оценки качества образования в учреждении являются:

- создание единой системы диагностики и контроля состояния образования в Школе для обеспечения определения факторов и своевременного выявления изменений, влияющих на качество образования;
- получение объективной информации о состоянии качества образования в Школе, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;
- повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг;
- обеспечение объективности при приеме в образовательные учреждения;
- принятие обоснованных управленческих решений.

Задачи системы оценки качества образования:

- формирование единых критериев оценки качества образования;
- оценка уровня индивидуальных образовательных достижений обучающихся для их итоговой аттестации и отбора для поступления на следующие ступени обучения;
- оценка состояния и эффективности деятельности образовательного учреждения;
- оценка качества образовательных программ с учетом запросов основных потребителей образовательных услуг;
- выявление факторов, влияющих на качество образования.

В основу системы оценки качества образования в Школе положены принципы:

- объективности, достоверности, полноты информации о качестве образования;
- реалистичности требований, норм и показателей качества образования, их социальной и личностной значимости;
- открытости, прозрачности процедур оценки качества образования;
- оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом

возможности их многократного использования и экономической обоснованности);

- прогностичности полученных данных, позволяющих прогнозировать ожидаемые результаты
- доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;
- соблюдения морально - этических норм при проведении процедур оценки качества образования.

Внутреннюю оценку качества образования осуществляют:

- директор школы;
- заместитель директора по учебной работе;
- педагогический совет

Функциональная характеристика системы управления и оценки качества образования учреждения:

Директор школы:

- организует разработку и реализацию программ развития образовательной системы школы, включая развитие школьной системы оценки качества образования;
- способствует формированию нормативно - правовой базы документов Школы, относящихся к обеспечению качества образования;
- способствует проведению анализа образовательной и социальной эффективности функционирования Школы;
- обеспечивает поддержку функционирования школьной системы оценки качества образования;
- обеспечивает проведение в Школе контрольно-оценочных процедур, мониторинговых, социологических и статистических исследований по вопросам качества образования;
- обеспечивает предоставление информации о качестве образования на муниципальный и региональный уровни системы оценки качества образования;

- принимает управленческие решения по результатам оценки качества образования на уровне образовательного учреждения.

Заместитель директора по учебной работе:

- проводит экспертизу организации, содержания и результатов аттестации учащихся в образовательном учреждении и формируют предложения по их совершенствованию;
- организуют систему мониторинга качества образования в образовательном учреждении, осуществляют сбор, обработку; хранение и представление информации о состоянии и динамике развития образовательного учреждения, анализирует результаты оценки качества образования на уровне образовательного учреждения;
- обеспечивает информационную поддержку школьной системы оценки качества образования;
- разрабатывает мероприятия, и готовит предложения, направленные на совершенствование школьной системы оценки качества образования, участвует в этих мероприятиях.

Педагогический совет:

- разрабатывает и реализует Программу развития школы, включая развитие школьной системы оценки качества образования;
- участвует в разработке методики оценки качества образования на уровне образовательного учреждения.
- осуществляет согласование рабочих учебных программ;
- изучает, обобщает опыт функционирования и развития системы оценки качества образования.

Система оценки качества образования

Система оценки качества предусматривает два уровня оценки:

- индивидуальный уровень (оценка учебных достижений учащихся);
- общий уровень (качество условий для обеспечения образовательного процесса, сохранения и укрепления здоровья детей).

Система оценки качества образования состоит из трех основных компонентов:

- сбор первичных данных;
- анализ и оценка качества образования;
- формирование статистической и аналитической информации.

Система сбора данных представляет собой единое для Школы пространство. Для получения информации о качестве образования используются следующие формы контроля:

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Текущий контроль – наиболее оперативная и гибкая проверка результатов обучения, где задействован процесс закрепления и выработки умений и навыков у учащихся – оценка на уроке, проверка домашних заданий. Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявляет отношение к предмету, степень ответственности обучающегося при выполнении домашних заданий, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Отметки выставляются в журнал, дневник.

В них учитываются:

- отношение ребенка к занятиям, его старание и прилежание;
- качество выполнения предложенных заданий;
- инициативность и проявление самостоятельности (как на уроке, так и во время домашней работы);
- темпы продвижения в освоении образовательной программы.

Промежуточная аттестация - определяет успешность развития учащегося и степень освоения им учебных задач на определенном этапе. Каждая форма проверки может быть как дифференцированной (с оценкой), так и недифференцированной (кроме итогового переводного зачета). Обязательным являются методическое обсуждение, которое должно быть рекомендательным, носить аналитический характер, отмечать степень освоения учебного материала, активность, перспективы и темпы развития обучающегося.

Промежуточная аттестация в виде итогового контроля проводится в рамках программных требований как оценка результатов обучения в конце учебного года, определяет качество освоения учебного материала, уровень соответствия учебным задачам года. Оценка в ходе промежуточной аттестации отражает качество полученных знаний, умений и навыков в соответствии с той группой трудности, в которой ученик реализует образовательную программу в данном учебном году и на данный момент.

Годовая отметка выводится как среднеарифметическое, путем суммирования четвертных отметок результатов дифференцированных промежуточных контрольных проверок.

Итоговая аттестация определяет уровень и качество владения полным комплексом полученных знаний, умений и навыков в рамках образовательной программы.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в свидетельстве об окончании школы и выводится как среднеарифметическое путем суммирования годовой отметки и отметки на итоговой аттестации.

В том случае, когда экзаменационная оценка выше, чем годовая (или наоборот), предпочтение отдается более высокой оценке.

В системе анализа и оценки качества образования используются следующие формы и процедуры:

Мониторинг качества образования, который предусматривает изучение:

- качества подготовки выпускников и уровень реализуемых образовательных программ;
- кадрового обеспечения (укомплектованность штатов, уровень квалификации педагогических, руководящих работников);
- информационно-технического оснащения образовательного процесса;
- показателей, устанавливающих соответствие деятельности образовательного учреждения требованиям законодательства РФ в части обеспечения в нем прав участников образовательного процесса.

Все отобранные для рейтинговой оценки качества образования делятся на показатели, характеризующие условия обучения, качества процесса и показатели, характеризующие качество результата.

Индикатором качества при проведении рейтинговой оценки служат средние школьные показатели, расчет которых проводится по результатам обработки данных образовательной статистики.

Балльная оценка качества работы Школы проводится по каждому показателю относительно среднего школьного показателя.

Система оценки с использованием суммарных итоговых баллов позволяет построить линейный рейтинг педагогов, классов, что дает возможность оценить реальное состояние как отдельного педагога (или ученика), так и школьной системы в целом.

Аттестация педагогических и работников.

Главная цель аттестации - содействие в повышении качества образования, в т.ч. качества образовательного процесса, качества образовательной среды, качества управления.

Значимые функции аттестации в современных условиях:

- функция объективной оценки профессиональной компетенции и результатов профессиональной деятельности кадров;
- функция стимулирования результативной качественной работы кадров, педагогического коллектива и администрации Школы;
- функция стимулирования профессионального и личностного развития кадров;
- функция стимулирования развития профессиональных объединений, ассоциаций, союзов работников образования.

Основными целями аттестации являются:

- выявление фактического уровня профессионализма педагогических работников;
- справедливая и объективная оценка работы кадров;
- общественное признание достижений кадров;
- определение стратегических направлений профессионального роста;
- определение путей повышения квалификации и профессионального развития педагогических работников.

Для оценки качества и результативности аттестации принимаются следующие критерии оценки качества профессиональной деятельности преподавателя, концертмейстера:

- позитивная динамика учебных достижений обучающихся за последние пять лет;
- позитивные результаты внеурочной деятельности по преподаваемым предметам;
- использование современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникационных, в процессе обучения предмету и в воспитательной работе;
- обобщение и распространение собственного педагогического опыта на муниципальном и региональном уровне (мастер-классы, семинары, конференции, круглые столы и т.д.);
- повышение квалификации, профессиональная переподготовка, обучение в высшем учебном заведении;
- участие в муниципальных, региональных, всероссийских, международных профессиональных конкурсах.

Комплексным механизмом оценки качества и результативности работы является сочетание мониторинга профессиональной деятельности, оценки профессиональным сообществом, оценки родительской общественности, самооценки аттестуемого работника (портфолио).

Мониторинги профессиональной деятельности входят в обязанности администрации.

Мотивацией к аттестации является портфолио, в котором фиксируются, накапливаются и оцениваются индивидуальные достижения за последние пять лет в разнообразных видах:

- учебной;
- методической;
- концертно-просветительской;
- творческой;
- социальной.

Мониторинговые исследования, социологические исследования, сбор статистических данных.

В систему мониторингов включаются мониторинги по качеству обучения, мониторинги по толерантности учащихся и др.

Оценка качества индивидуальных достижений обучающихся, которые включают:

- результаты по итогам тематических зачётов;
- результаты технических достижений;
- результаты промежуточной, итоговой аттестации;
- результаты выпускных экзаменов;
- успешность участия в конкурсах, олимпиадах, культурно-просветительской деятельности.

Оценка качества образовательных программ, учитывает направленность реализуемых рабочих образовательных программ преподавателя, соответствие статусу образовательного учреждения, инновационный характер.

Система оценивания учебных достижений обучающихся

Для проверки сформированности учебных навыков обучающихся в конце каждого раздела, этапа обучения проводится работа в виде:

- текущей диагностики
- тематической диагностики
- итоговой диагностики.

Контроль за уровнем достижений обучающихся программам теоретического цикла (слушание музыки и музыкальная грамота, музыкальная литература, история хореографического искусства) проводится в форме письменных и устных работ (диктантов, тестовых, практических заданий).

Контроль уровня достижений обучающихся по программам образовательной области «Хореографическое исполнительство» проводится в форме контрольных уроков, технических, академических зачетов, концертных выступлений.

Критерии оценок качества образования определены в каждой учебной программе.

Итоги оценки качества образования обобщаются руководством школы, доводятся до сведения всех участников образовательного процесса и заинтересованных сторон путем публикации на информационном стенде и/или сайте школы.

Используются для стимулирования учащихся, педагогов, руководителей школы.

Основные направления проведения внутренней оценки качества образования в МБУ ДО «ДХШ»

I. Образовательная деятельность:

1. Контингент обучающихся
 - 1.1. Возрастные показатели
 - 1.2. Численность обучающихся по видам образовательных программ
 - 1.3. Результаты промежуточной и итоговой аттестации
 - 1.4. Занятость в творческих объединениях Школы
 - 1.5. Занятость в проектной деятельности (образовательной, социальной)
 - 1.6. Занятость в творческой деятельности Школы (конкурсные выступления на региональном, межрегиональном, федеральном, международном уровне)
 - 1.7. Занятость в концертно-просветительской деятельности Школы (концертные выступления на региональном, межрегиональном, федеральном, международном уровне)

II. Организация образовательного процесса:

- 2.1 Учебные занятия. Расписание уроков
- 2.2 Проведение Школой массовых мероприятий (на региональном, межрегиональном, федеральном, международном уровне)
- 2.3 Состояние базы локальных нормативных документов в части организации учебно-воспитательного процесса

III. Состав педагогических работников:

3.1 Уровень образования

3.2 Уровень квалификации (наличии ИКК, ВКК, соответствие занимаемой должности)

3.3 Возрастные показатели

3.4 Стаж педагогической работы

3.5 Повышение квалификации

3.6 Наличие учёных степеней, наград

3.7 Методическая работа (публикации; участие в конференциях, форумах, семинарах и др., разработка и показ открытых уроков, концертных программ, участие в профессиональных конкурсах, иные формы методической работы)

IV. Инфраструктура:

4.1 Учебно-методическое обеспечение

4.2 Оборудование для обеспечения образовательного процесса

4.3 Помещения

4.4 Состояние водоснабжения, пожарной безопасности, охраны

4.5 Благоустроенность пришкольной территории

4.6 Проведение ремонтных работ

4.7 Состояние базы локальных нормативных документов в части материально-технического обеспечения образовательного процесса

План, показатели, инструментарий и периодичность проведения внутренней оценки качества образования в МБУ «ДХШ»

Направление исследований	Показатели	Инструментарий	Периодичность
Контингент обучающихся	Возрастные показатели	Работа с документами	1 раз в год до 15 марта

Сохранность контингента обучающихся	Численность обучающихся по видам образовательных программ	-Работа с документами -Сравнительный анализ*	4 раза в год (ноябрь, январь, март, май)
Уровень освоения образовательных программ	Результаты промежуточной и итоговой аттестации	-Работа с документами -Диагностика уровня знаний, умений и навыков по предмету -Сравнительный анализ	4 раза в год (ноябрь, январь, март, май)
Применение знаний, умений и навыков обучающимися на практике	Занятость в творческих объединениях Школы	- Анкетирование -Сравнительный анализ	1 раз в год до 15 марта
	Занятость в проектной деятельности (образовательной, социальной)	- Анкетирование -Сравнительный анализ	
	Занятость в творческой деятельности Школы	- Анкетирование -Сравнительный анализ	

	(конкурсные выступления на региональном, межрегиональном, федеральном, международном уровне)		
	Занятость в концертно-просветительской деятельности Школы (концертные выступления на региональном, межрегиональном, федеральном, международном уровне)	-Анкетирование -Сравнительный анализ	
Организация образовательного процесса	Учебные занятия. Расписание уроков	Работа с документами	2 раза в год (сентябрь, январь)
	Проведение Школой массовых мероприятий (на региональном, межрегиональном, федеральном,	-Работа с документами -Сравнительный анализ	1 раз в год до 15 марта

	международном уровне)		
	Состояние базы локальных нормативных документов в части организации учебно-воспитательного процесса	Работа с документами	4 раза в год (ноябрь, январь, март, май)
Состав педагогических работников	Возрастные показатели	-Работа с документами -Сравнительный анализ	1 раз в год (до 15 марта)
	Стаж педагогической работы	-Работа с документами -Сравнительный анализ	1 раз в год (до 15 марта)
	Уровень образования	-Работа с документами -Сравнительный анализ	1 раз в год (до 15 марта)
	Уровень квалификации (наличии ИКК, ВКК, соответствие	-Работа с документами	1 раз в год (до 15 марта)

	занимаемой должности)	-Сравнительный анализ	
	Повышение квалификации	-Работа с документами -Сравнительный анализ	1 раз в год (до 15 марта)
	Наличие учёных степеней, наград	-Работа с документами -Сравнительный анализ	1 раз в год (до 15 марта)
	Методическая работа (публикации; участие в конференциях, форумах, семинарах и др., разработка и показ открытых уроков, концертных программ, участие в профессиональных конкурсах, иные формы методической работы)	-Работа с документами -Сравнительный анализ	4 раза в год (ноябрь, январь, март, май)

Инфраструктура	Учебно-методическое обеспечение	-Работа с документами -Проверка состояния -Сравнительный анализ	1 раз в год (до 15 марта)
	Оборудование для обеспечения образовательного процесса	-Работа с документами -Проверка состояния -Сравнительный анализ	1 раз в год (до 15 марта)
	Помещения	-Работа с документами -Проверка состояния -Сравнительный анализ	1 раз в год (до 15 марта)
	Состояние водоснабжения, пожарной безопасности, охраны	-Работа с документами -Проверка состояния -Сравнительный анализ	1 раз в год (до 15 марта)

	Благоустроенность пришкольной территории	-Анкетирование	1 раз в год (до 15 марта)
	Проведение ремонтных работ	Работа с документами	1 раз в год (до 15 марта)
	Состояние базы локальных нормативных документов в части материально- технического обеспечения образовательного процесса	Работа с документами	1 раз в год (до 15 марта)

Сравнительный анализ данных проводится с целью выявления динамики изменений за период от предыдущего исследования.

Внутренняя оценка качества образования проводится для принятия обоснованных управленческих решений в целях улучшения качества образования.