



**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская хореографическая школа»**

624205 Свердловская область, г. Лесной, ул. Победы, д.52,
тел. (34342)6-63-02; 4-21-39 e-mail: dhsh-lesnoy@mail.ru

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО «ДХШ»
С.Е. Вахрамеева
Приказ № 108 ОД от 30.08.2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
о творческих коллективах (объединениях)
МБУ ДО «ДХШ»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия и принципы деятельности творческих коллективов (объединений), работающих в МБУ ДО «ДХШ» (далее – Школа).

1.2. Творческий коллектив (объединение) – это постоянно действующее, без прав юридического лица, объединение исполнителей (от 2-х человек) хореографического, музыкально-театрального, инструментального искусства, основанное на общности художественно-эстетических интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.

1.3. Возраст участников творческого коллектива (объединения) составляет от 4-х лет и старше.

1.4. В состав творческого коллектива (объединения) могут входить как учащиеся, так и преподаватели и концертмейстеры Школы.

2. Условия работы творческих коллективов (объединений)

Творческие коллективы (объединения):

2.1. Постоянно работают в течение учебного года.

2.2. Стремятся к достижению высокого художественного уровня исполнительского мастерства. Отличаются своеобразием и самобытностью.

2.3. Формируют и пополняют репертуар лучшими произведениями отечественного и зарубежного искусства, отвечающими критериям художественности.

2.4. Имеют качественный уровень подготовки, ведут интенсивную репетиционную и концертную деятельность, принимают участие в культурно-массовых мероприятиях различного уровня и направленности.

3. Руководство творческим коллективом (объединением)

3.1. Общее руководство и контроль за деятельностью творческих коллективов (далее – коллектив, объединение) осуществляет директор Школы. Для обеспечения деятельности коллектива директор Школы:

3.2.1. Выделяет помещение для регулярной репетиционной, исполнительской, другой творческой деятельности, а также наделяет техническими средствами, оборудованием, необходимыми для обеспечения и поддержания высокого уровня работы за счет средств, предусмотренных в смете учреждения на очередной финансовый год.

3.2.2. Содействует в организации работ по подготовке и показу спектаклей, концертов, представлений, предназначенных для публичного показа.

3.2.3. Непосредственное руководство коллективом осуществляет руководитель коллектива – специалист, имеющий необходимое образование или профессиональные навыки и опыт работы.

3.2. Руководитель коллектива:

3.2.1. Проводит набор участников в коллектив и формирует группы по степени подготовки.

3.2.2. Формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности коллектива.

3.2.3. Направляет творческую деятельность коллектива на создание художественно полноценных спектаклей, представлений, концертных программ.

3.2.4. Готовит выступления коллектива, иные виды показа деятельности коллектива, обеспечивает его участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых мероприятиях.

3.2.5. Своевременно оформляет и предоставляет в учебную часть необходимую документацию по организации участия коллектива в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых мероприятиях. Документами по организации участия коллектива в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых мероприятиях

являются: «Журнал концертно-просветительской деятельности МБУ ДО «ДХШ», «Журнал конкурсной деятельности МБУ ДО «ДХШ».

3.2.6. Осуществляет творческие контакты с другими профессиональными и любительскими творческими коллективами.

3.2.7. К началу учебно-творческого сезона представляет руководителю учреждения годовой план организационно-творческой работы, а в конце его – годовой отчет о деятельности коллектива с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы коллектива.

3.2.8. Постоянно повышает свой профессиональный уровень.

3.2.9. Ведет учет выступлений своего коллектива и несет персональную ответственность за результаты деятельности коллектива.

4. Права и обязанности участников творческого коллектива (объединения)

4.1. Занятия в коллективе проводятся систематически в соответствии с расписанием.

4.2. Руководители и лучшие участники коллектива, демонстрирующие стабильную плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены к поощрению и награждению в установленном порядке.